**План работы**

вокального кружка

 «Ситим»

Этнокультурного центра «Сандал»

1. Организационная работа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование мероприятия | Дата проведения | Ответственный |
| 1 | Организационное собрание коллектива | сентябрь | ЭКЦ «Сандал» |
| 2 | Работа по комплектованию состава | сентябрь | ЭКЦ «Сандал» |
| 3 | Подбор репертуара | В течение года | ЭКЦ «Сандал» |

2. Подготовка нового репертуара

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название произведения | Месяц  | Час  | Форма занятий |
| 1 | «Эйигим торообут мин дойдум» | Сентябрь  | 8 | репетиционная |
| 2 | «Тонно туруом дойдубар» | Октябрь | 8 | репетиционная |
| 3 | «До5орбор» | Ноябрь | 8 | репетиционная |
| 4 | «Сана дьыл» | Декабрь | 8 | репетиционная |
| 5 | «Синий - иней» | Январь | 8 | репетиционная |
| 6 | «Уолаттарыам» | Февраль | 8 | репетиционная |
| 7 | «Саха далбар хотуна» | Март | 8 | репетиционная |
| 8 | «Тулуй саллат тулуй» | Апрель | 8 | репетиционная |
| 9 | «Алаадьы сыта» | Май  | 8 | репетиционная |

3. Учебная работа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Изучаемый материал |  Форма занятий |
| 1 | Работа над унисоном | репетиционная |
| 2 | Работа над дыханием, дикцией | репетиционная |
| 3 | Работа над певческой опорой | репетиционная |

4. Воспитательная работа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема и форма занятий | Ответственный | место проведения |
| 1 | Беседа «Культура поведения на сцене» | Работники ЭКЦ «Сандал» | ЭКЦ «Сандал» |
| 2 | Обсуждение и анализ проведённых концертов | Работники ЭКЦ «Сандал» | ЭКЦ «Сандал» |

5. Концертная деятельность

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование мероприятия | Время и место проведения | Ответственный |
| 1 | Концертные и театрализованные программы в МБУ ЭКЦ «Сандал» | В течение годаЭКЦ «Сандал» | Работники ЭКЦ «Сандал» |